



IMPULS-WORKSHOP

FOTOTRANS FORMATIONEN

Dieser Impuls-Workshop befasst sich mit dem Transformationspotential von Fotografien. Dank ihrer Materialität stellt ein Foto einen beweglichen Körper dar, der beliebig transformiert werden kann.

Eine Fotografie bildet stets Vergangenes ab, jede Interaktion mit dem Medium stammt aus der Gegenwart. Fotografien erzählen, machen Erfahrungen sichtbar und animieren zu neuen symbolischen Handlungen. Jede neue Selbstausslegung setzt sich rekonstruktiv mit dem Ursprungsbild auseinander. Intermediale Transformationsprozesse mit dem Medium, ermöglichen ein Aufbrechen von festgefahrenen Wahrnehmungsmustern und fördern die Imagination.

Auf experimentelle und kreative Art findet Schritt für Schritt eine Annäherung an das eigene Werk statt. Zufallsverfahren, künstlerische Herangehensweisen, und Methoden (Collage, Decollage, Assemblage etc.) erlauben es, mit unterschiedlichen Visuals und Themeninhalten zu experimentieren und so intuitive und überraschende Resultate zu entwickeln.

KURSZIEL

Die Teilnehmer erhalten ein tieferes theoretisches und praktisches Verständnis für den transformativen, prozessorientierten Einsatz von Fotografien.

Erforschen und Reflektieren des künstlerischen Potentials von Bildtransformationen.

Inspiration, Beispiele und Erfahrungen aus der der kunst- und fotherapeutischen Praxis.

Sie erfahren wie die Fotografie als atmosphärischer, emotionaler Anker, Wegweiser und Initiand für intermediale Prozesse genutzt werden kann.

ZIELPUBLIKUM

Interessierte, welche Ihre Ausdruckspotentiale im Bereich Fotografie, sowie Kunst- und Prozesszugänge erforschen und erweitern möchten.

Ebenso künstlerisch, pädagogisch oder therapeutisch Tätige, welche das Medium Fotografie in Ihrer Praxis einsetzen möchten.

Dieser Workshop dient als Vertiefung des Workshops „B621 Do you speak photo?“ und bietet Einblicke in neuzeitliche Kunst- und Fotherapeutische Herangehensweisen und Ansätze.

Samstag, 22.02.2019
10.00 - 17.30 Uhr

1 Kurstag à 8 Lektionen

ORT

Schule für Gestaltung Bern
Schänzlihalde 31
3007 Bern

WORKSHOPLEITUNG

Nathalie Danja Streit

www.na-da.ch
info@na-da.ch

Ein Angebot des Studiengangs
„Intermediale Kunsttherapie, HFP“
an der Schule für Gestaltung Bern.

Weitere Infos und Anmeldung auf
der Webseite der Schule für Gestaltung
unter *Öffentliche Kurse / Fotografie*.

www.sfgb-b.ch

B:B

Schule für Gestaltung
Bern und Biel